

# Visa istället för att säga – generad, stolt

Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till deras typiska uppbyggnad och språkliga drag - Svenska/Svenska som andraspråk, Årskurs 7-9

## Syfte – Att gestalta

Syftet är att måla bilder med ord. Genom att uttrycka karaktärers handlingar, till exempel i en berättelse, framträder olika tillstånd och egenskaper. Texten blir mer "levande" med gestaltningar. Vi skapar inspiration tillsammans som kan användas vid olika skrivtillfällen. Bilder till "generad" och "stolt" medföljer som PDF längst ned. Syftet är att beskriva ett händelseförlopp i två steg, från generad till stolt.

## Läraren reflekterar

Eleverna tycker att det är svårt att gestalta, men när man samlar exempel tillsammans och anslår dem blir det mycket enklare. Särskilt där ord (och handlingar) kan hänga ihop, eller som i det här fallet när man ställer ord i kontrast mot varandra.

## Metod

Denna lektion genomförs i två sammanhängande steg. **Steg 1:**

- Först får eleverna parvis samla exempel på vad en person kan göra som blir "generad".
- Exempelen samlas på tavlan.
- Eleverna skriver därefter en kort text om EN person som befinner sig i en bestämd situation/plats och tidpunkt där denne blir generad av någon anledning.
- Eleverna kan läsa upp sina texter i par eller mindre grupper.
- Läraren kan samla exempel på uttryck på tavlan som eleverna kan härma vid eventuellt fortsatt skrivande.
- Fortsätt skrivandet några minuter till. Skrivandet kan avslutas med att personen måste avvika från platsen (och bege sig till en annan).

**Steg 2:** Den generade personen bestämmer sig för att på något sätt vända det som orsakade belägenhet till något positivt.

- Först får eleverna parvis samla exempel på vad en person kan göra som är "stolt".
- Exempelen samlas på tavlan.

Eleverna kan nu med fördel fortsätta sitt skrivandet om samma person, men med byte av tidpunkt och plats.

- Eleverna skriver en kort text om personen som bestämmer sig för att vända på "nederlaget", rätta till sitt misstag eller våga ta steget bort från det som föranledde förlägenheten (att bli generad). När det är genomfört ska personen bli "stolt".
- Eleverna kan läsa upp sina texter i par eller mindre grupper.
- Läraren kan samla exempel på uttryck på tavlan som eleverna kan härma vid eventuellt fortsatt skrivande.
- Fortsätt skrivandet några minuter till.

## Eleveexempel

Dessa handlingar har vi kommit på tillsammans:

**Visa** istället för att säga

Du kan visa hur det är att vara

**generad**

- blossande kinder
- högröd i ansiktet
- vill sjunka genom marken
- gömmer ansiktet i händerna
- kryper ihop med huvudet lågt
- kämpar mot tårarna



**Visa** istället för att säga

Du kan visa hur det är att vara

**stolt**

- ler stort
- glada glittrande ögon
- god hållning och rak i ryggen
- håller hakan högt
- rör sig ledigt och tryggt
- strålar



### Lgr 11 Förmåga (kopplingar till årskurs 6)

Formulera sig och kommunicera i (tal och) skrift.

#### Centralt innehåll

Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till deras typiska uppbyggnad och språkliga drag. Skapande av texter där ord, bild och ljud samspelar.

#### Kunskapskrav

De berättande texter eleven skriver innehåller **välutvecklade** gestaltande beskrivningar och **välutvecklade** handlingar.