

Vikingaskepp på stormigt hav

Olika element som bygger upp och skapar rumslighet i två- och tredimensionella bilder, t ex linjer, färg och hur kombinationer av dessa kan användas i bildskapande arbete - Bild, Årskurs 4-6

Syfte – Att skapa djup i en bild

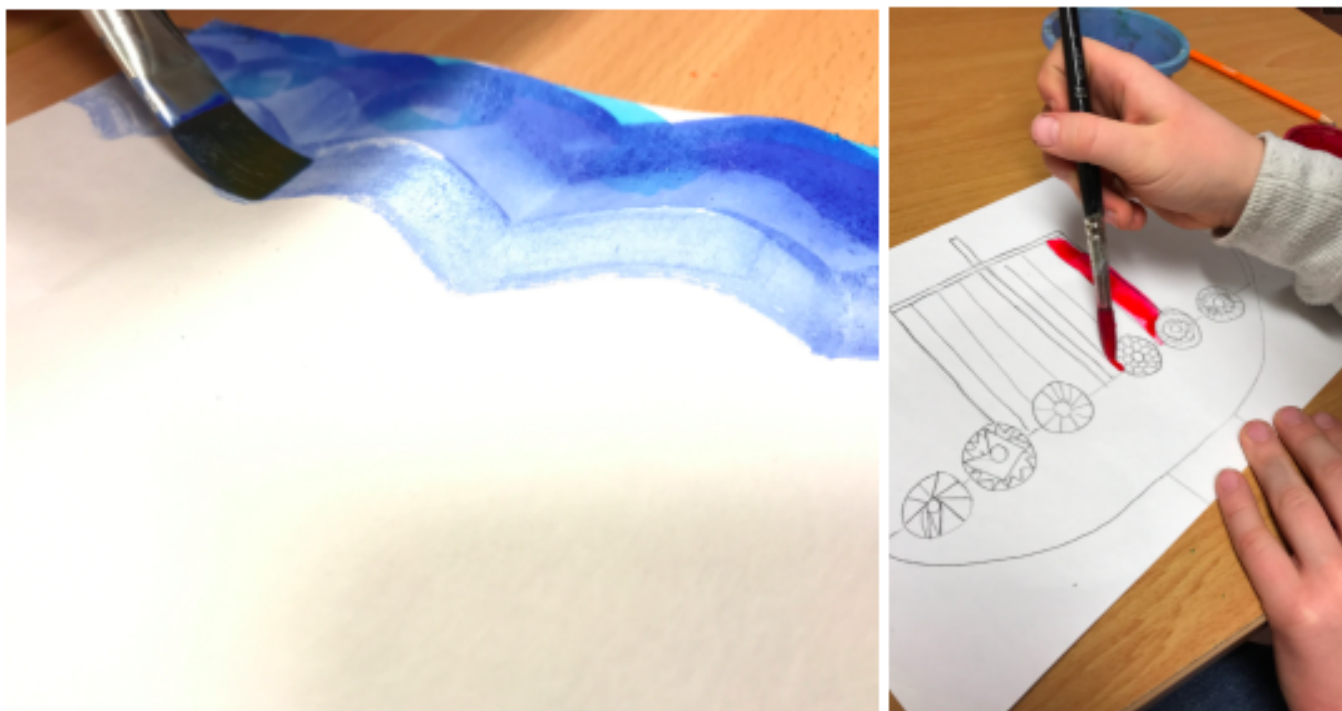
Hur färgers nyans, storlek (på vågor) och ett enkelt ingrepp (klippningen) skapar djup i en bild.

Läraren reflekterar om kopplingar till SO-ämnena

Upplägget kan användas för att gestalta ett ämnesinnehåll i bild. Kan med fördel kombineras med SO när klassen läser och lär sig om just vikingatiden.

Metod

Först målade vi havet. Vi tittade på hur nyanseringen av färgen och storleken på vågorna kan skapa djup i bilden. Sedan ritade vi skepp. Återigen studerade vi [förlagor](#) och såg på de särdrag som var specifika för just vikingarnas skepp. Dessa särdrag kan skrivas upp på tavlan som minnesstöd (tillsammans med en enkel skiss). Barnen klippte sedan ut dem och vi skar en skåra i havet där skeppet fick segla. Snyggt och effektivt, eller hur?!





Lgr22 Syfte

Utveckla förmåga att skapa bilder med olika tekniker, verktyg och material.

Centralt innehåll*

Olika element som bygger upp form, yta samt för- och bakgrund i en bild, till exempel linjer och färg.

* årskurs 1-3