

Varm choklad på tapet

Återanvändning och bearbetning av bilder, t ex i kollage och bildmontage - Bild, Årskurs 4-6

Syfte

Kombinera olika material och tekniker (tapet, tusch, närbild och collage) för att skapa en effektfull bild av ett föremål i vår vardag.

Läraren reflekterar

Eleverna uppskattade den här uppgiften. De tyckte att den var rolig och de blev nöjda med sina muggar.

Metod

Jag visade [några bilder](#) av hur en kopp varm choklad kan se ut. Jag skrev ut några som eleverna kunde använda som inspiration om de ville. Eleverna skissade med blyerts och fyllde i ytorna med tusch. Konturer fylldes i med svart. Därefter klipptes koppen ut.



Ur tapetproverna valdes ett "bord" och en "vägg" ut. Jag bestämde att bakgrunden skulle vara stående A4-format, men eleverna valde hur stor del som skulle vara bord och vägg. Tapetbitarna klistrades ihop (med ett litet överlapp). Därefter testade eleverna var muggen skulle stå för att slutligen klistra fast den.



Lgr22 Syfte

Utveckla förmåga att skapa bilder med olika tekniker, verktyg och material.

Central innehåll

Återanvändning och bearbetning av bilder, till exempel i kollage och bildmontage.

Olika element som bygger upp och skapar rumslighet i två- och tredimensionella bilder, till exempel linjer, färg och hur kombinationer av dessa kan användas i bildskapande arbete.

Betygskriterier

Eleven framställer olika typer av bilder med **väl genomarbetade** uttrycksformer.

I bildarbetet använder eleven olika tekniker, verktyg och material på ett **väl fungerande** sätt.