Välj en scen – analogt

Gemensam och enskild läsning. Strategier för att förstå, tolka och analysera texter från olika medier. Att urskilja texters budskap, tema och motiv samt deras syfte, avsändare och sammanhang - Svenska/Svenska som andraspråk, Årskurs 7-9

Syfte

Att reflektera över en valfri scen ur en historia.

Läraren reflekterar

Välj en scen är en enkel uppgift som de flesta elever både klarar av på sin nivå och tycker är rolig, intressant och angelägen. Det är dessutom spännande att få ta del av hur kamraterna har valt!

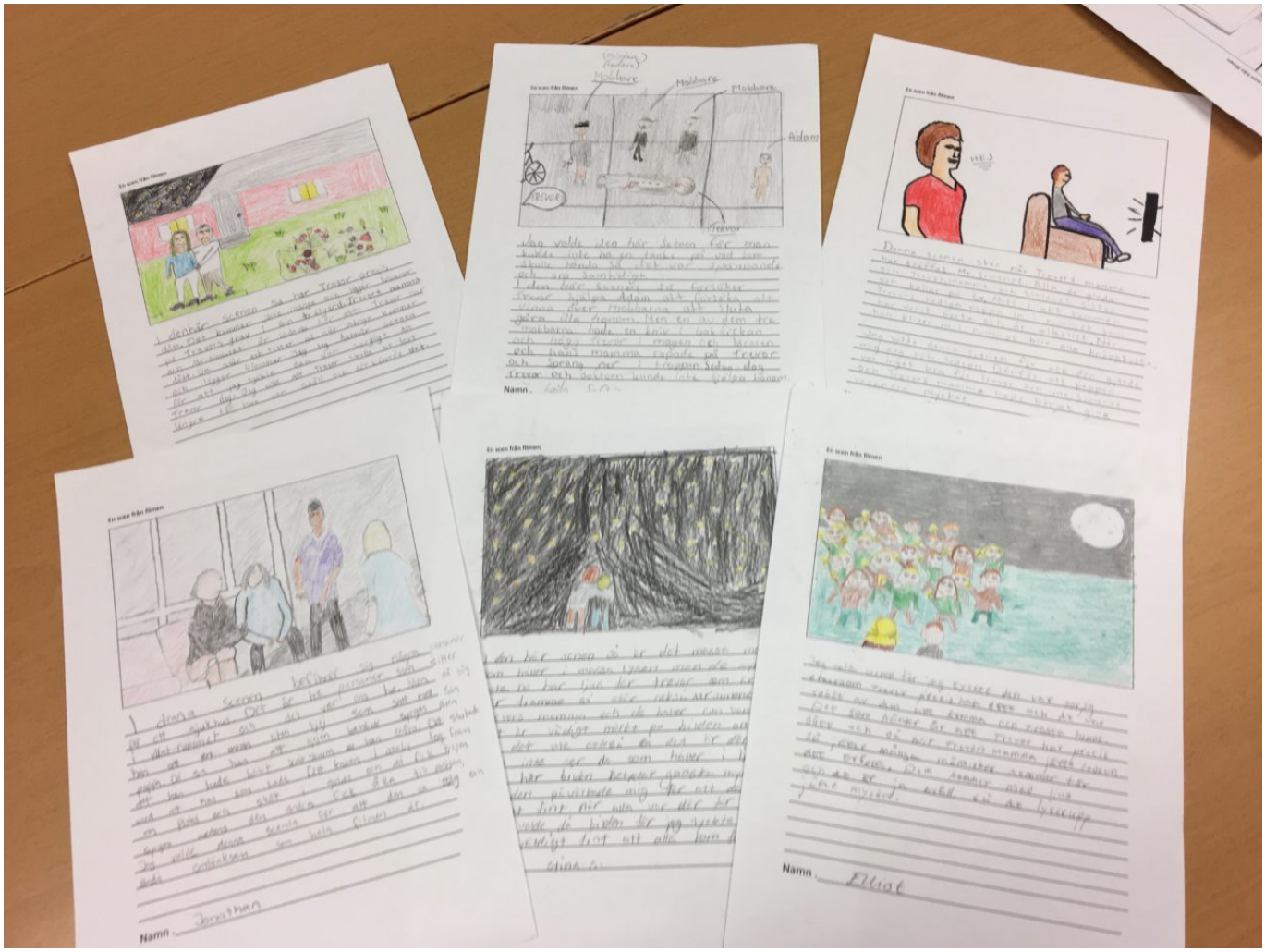
Välj en scen

- Välj en scen från filmen (eller texten) som du tycker är viktig, intressant eller bra.
- Rita en bild från scenen. Beskriv vad som sker vid scenen och varför du valde den. Du ska sedan få berätta om scenen och varför du valde den.

Exempel

Nedan exempel på scener ur filmen ”Skicka vidare” som ingår i ett mer omfattande arbete om Kärlek och goda gärningar.

Inskickad av: Jennie Josefsson & Lenitha Hultqvist, Bäckseda skola, Vetlanda
CC BY NC SA


Mobbare
Mobbare
Mobbare
Adam
TREVOR
Trevor
Namn.
Namn.
Elliot

En scen från filmen

I denna scenen befinner sig några personer på ett sjukhus. Det är tre personer som sitter i vänt-rummet och det var ens tur. Men då gick han att ge en annan liten tjej som satt med sin pappa. Då sa han att tjejen behövde syrgas även att han hade blivit knivskuren av han exfru. Det slutade med att han som hade fått kniven i axeln tog fram en pistol och sköt i golvet och då fick tjejen syrgas medans den andra fick åka till polisen. Jag valde denna scenen för att den va rolig ändå omtänksam som hela filmen är.

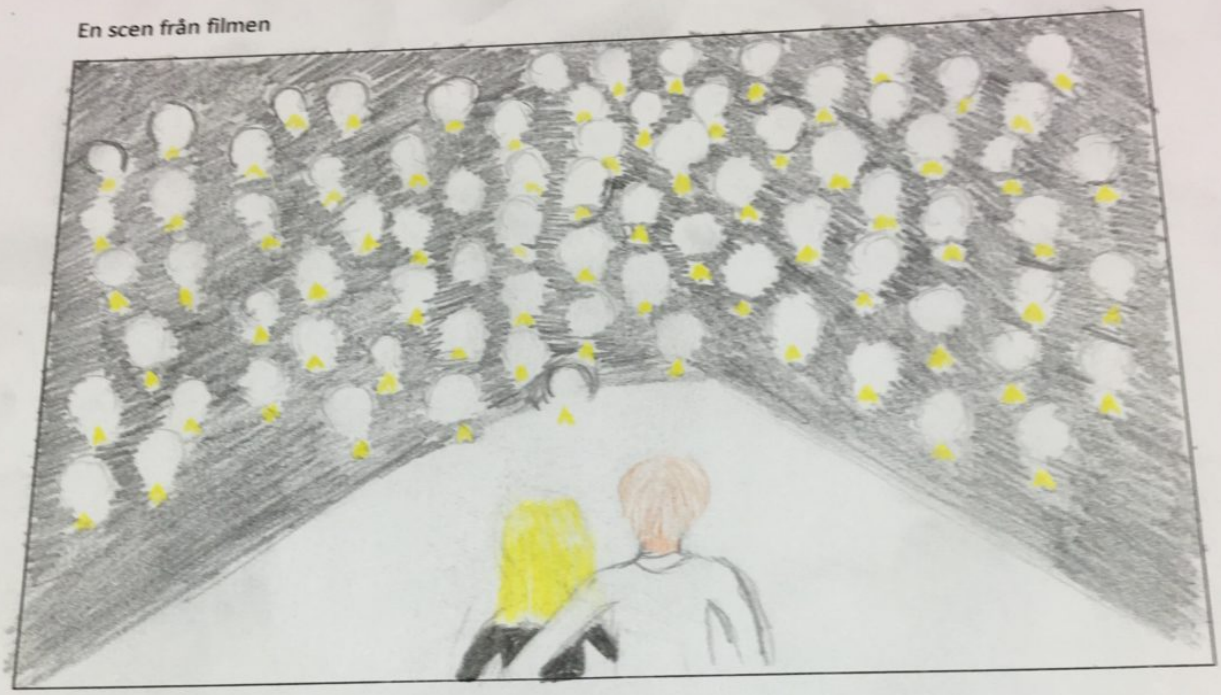
CC BY NC SA

En scen från filmen

Denna scenen sker när Trevors mamma har träffat Mr. Simonet. Alla är glada och Trevor, mamma och Simonet sitter och kollar på tv. Mitt i allt kommer Trevors rediga pappa in i rummet som har varit borta och är alkolist. När han kliver in i rummet blir alla knäpptyst

Jag valde denna scenen för att den gjorde mig arg och ledsen. Därför att pappan var inget bra för Trevor och mr. Simonet och Trevors mamma hade börjat gilla varandra mycket.

En scen från filmen



I scenen jag valde kom det massa människor från staden Trevor bott i. De kommer till hans mamma & Mr. Simonetts hus för att sörja men samtidigt hylla Trevor. De kommer med ljus.
Jag valde scenen för att jag tyckte det var fint av alla människor att komma dit. Jag tycker synd om mamman för att hon & Trevor hade äntligen kommit överrens, men jag tycker det var bra att Mr. Simonett var där för henne så hon inte var ensam.

Lgr22 Syfte

Utveckla förmåga att formulera sig och kommunicera i tal och skrift, urskilja språkliga strukturer och följa språkliga normer.
Förmåga att läsa och analysera skönlitteratur och andra texter för olika syften.

Centralt innehåll*

Gemensam och enskild läsning. Strategier för att förstå och tolka ord, begrepp och texter från olika medier. Att urskilja

texters budskap, både det direkt uttalade och sådant som är indirekt uttryckt.

Betygskriterier*

Eleven samtalar om bekanta ämnen på ett sätt som upprätthåller samtalen **väl**. Dessutom förbereder och genomför eleven muntliga framställningar med **väl fungerande** inledning, innehåll och avslutning och **god** anpassning till syfte och mottagare.

Eleven läser skönlitteratur och sakprosatexter för barn och ungdomar **med mycket gott flyt** och visar **mycket god** läsförståelse. Dessutom sammanfattar eleven olika texter med **god** säkerhet. Eleven för också **välutvecklade** resonemang om tydligt framträdande budskap i olika texter.

* årskurs 4-6