

Myllrande grafitti med Keith Haring

Konst- och dokumentärbilder samt arkitektur från olika tider och kulturer - Bild, Årskurs 4-6

Syfte

Lära sig mer om grafitti och Keith Haring, samt hämta inspiration från hans uttryck och skapa ett eget verk.

Läraren reflekterar

Det är en aktivitet som många elever gillar. Uppgiften är förhållandevis enkel och bilderna blir färgrika och uttrycksfulla.

Metod

Jag berättar om [Keith Haring](#). Jag visar några av hans [verk](#). Eleverna färglägger [valfritt verk](#) (bilderna går att ladda ned och skriva ut). Några exempel:



Dags att göra egna konstverk. Vi tittar på denna [instruktionsvideo](#). Jag ritar också de olika stegen på tavlan. Eleverna gör sedan egna motiv där det ska synas att de har hämtat inspiration av ett eller flera verk av Keith Haring.

Lgr22 Syfte

Utveckla förmåga att kommunicera med bilder för att uttrycka budskap.

Förmåga att analysera samtida och historiska bilders innehåll, uttryck och funktioner.

Förmåga att skapa bilder med olika tekniker, verktyg och material.

Centralt innehåll

Flera delar berörs, bland annat: Konst- och dokumentärbilder samt arkitektur från olika tider och kulturer.

Betygskriterier

Eleven framställer olika typer av bilder med **väl genomarbetade** uttrycksformer.

I bildarbetet använder eleven olika tekniker, verktyg och material på ett **väl fungerande** sätt.