Måla som Romero Britto

Framställning av berättande, informativa och samhällsorienterande bilder om frågor som är angelägna för eleverna - Bild, Årskurs 7-9

Syfte

Att gestalta valfritt motiv med en bestämd teknik och stil.

Läraren reflekterar

Vi fördjupade oss i och tog inspiration av Brittos konst. Färgglatt och helt underbart! Elevernas tolkningar blev helt underbara!

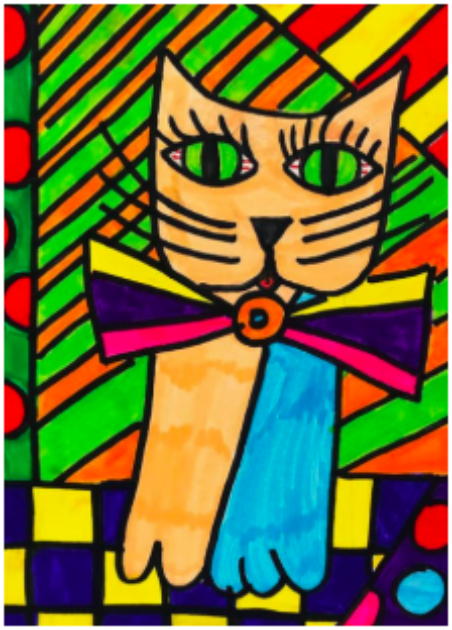
Metod

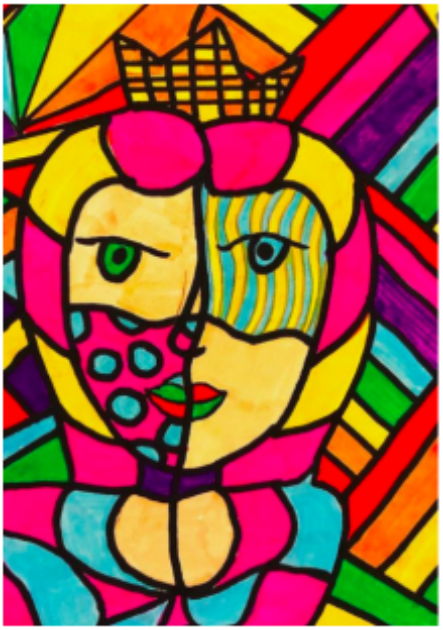
Jag introducerade Romero Britto. Vi tittade på hans konst: Artnet – Romero Britto. Vi tittade noggrant på några bilder och eleverna fick resonera med varandra om vad som är typiskt för stilen (t ex kubism, pop art och grafitti).

Uppdraget var att måla valfritt motiv i samma stil.

Eleverna ritade först konturer och mönster med blyerts och fyllde därefter i de färgrika fälten med tusch. Till sist fylldes konturerna i med svart tusch (tjock penna). Här är några elevbilder:








Romero Britto



Lgr22 Syfte

Utveckla förmåga att kommunicera med bilder för att uttrycka budskap.
Förmåga att skapa bilder med olika tekniker, verktyg och material.
Förmåga att analysera samtida och historiska bilders innehåll, uttryck och funktioner.

Centralt innehåll*

Framställning av berättande bilder, till exempel sagobilder och illustrationer till berättelser.
Teckning, måleri, modellering och konstruktion.

* årskurs 1-3