

Klipp och klistra med komplementfärger

Olika element som bygger upp och skapar rumslighet i bilder, t ex linjer och färg - Bild, Årskurs 4-6

Syfte

Att bli bekant med färgcirkeln och hur träna på hur komplementfärger kan användas.

Läraren reflekterar

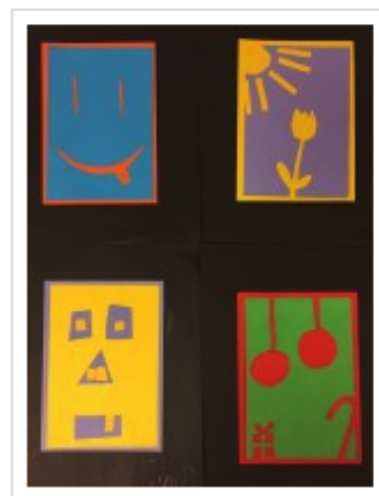
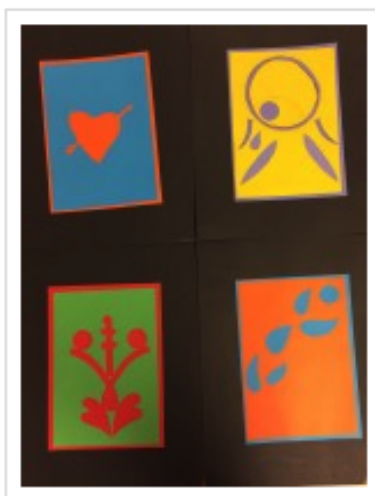
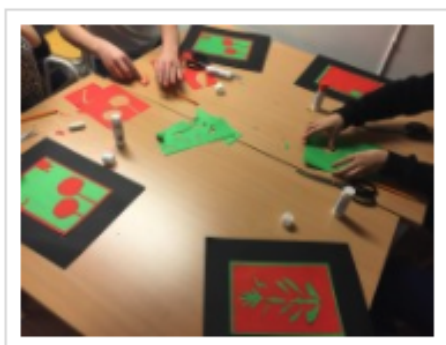
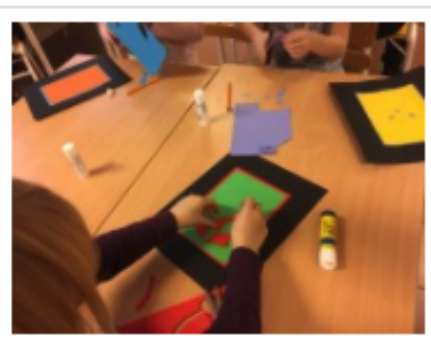
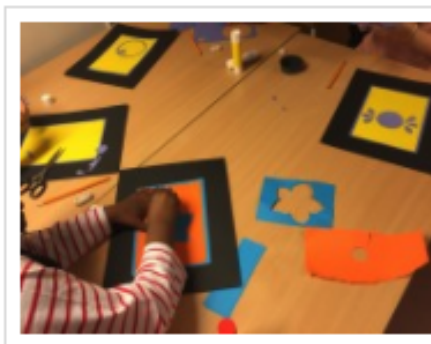
Det är ett enkelt sätt att skapa häftiga färgupplevelser. Eleverna kan med enkla medel skapa små konstverk som "syns". De tycker att det är roligt!

Metod

Med komplementfärger menas de färger som ligger mitt emot varandra i [färgcirkeln](#). Ofta använder vi komplementfärger för att förstärka färgupplevelsen av närliggande färger, något vi ofta kan se i reklam och [logotyper](#). Tänk också på julens färger – rött och grönt, eller påskens gula som ofta förstärks med lila.

Barnen fick välja vilka två komplementfärger som de ville arbeta med och skapa ett eget konstverk utifrån. Här tränade vi inte bara på komplementfärger utan även på motoriken när vi fick klippa och klistra en hel del.

Exempel



Lgr 11 Förmåga (kopplingar till åk 3)

Skapa bilder med /.../ hantverksmässiga tekniker och verktyg samt med olika material.

Centralt innehåll

Olika element som bygger upp en bild: färg, form, linje, yta samt för- och bakgrund.