

# Jag saknar dig mindre och mindre – Melissa Horn

Texter som kombinerar ord, bild och ljud och deras språkliga och dramaturgiska komponenter - Svenska/Svenska som andraspråk, Årskurs 7-9

## Syfte

Att lyssna på, läsa och förstå, samt analysera Melissa Horns texter. Att resonera kring text, upphovsman och tiden när verket skrevs.

## Läraren reflekterar – Melissa Horn och hennes texter

Eleverna var mycket engagerade och tyckte att det var roligt. De gick runt och sjöng på Melissas låtar eller sjöng med när vi lyssnade gemensamt. Det är mycket tacksamt att jobba med musik! För att förstå låttexterna och kunna göra kopplingar till samtidigt behöver eleverna få veta mer om Melissa. Texterna nedan kan ni läsa gemensamt eller låta eleverna läsa parvis eller enskilt. Om Melissa Horn:

[gp.se/kultur/musik/melissa-horn-menar-det-hon-sjunger-1.851543](http://gp.se/kultur/musik/melissa-horn-menar-det-hon-sjunger-1.851543)

[gp.se/kultur/musik/melissa-horn-har-slutat-spela-med-1.593405](http://gp.se/kultur/musik/melissa-horn-har-slutat-spela-med-1.593405)

## Jag saknar dig mindre och mindre

Lyssna på låten. Läs texten gemensamt. Låt eleverna parvis samtala om:

- Vad handlar låten om?
- Vem handlar låten om? Hur skulle du vilja beskriva "jaget" i texten?

Resonera vidare kring följande frågor. Eleverna ska försöka utveckla sina resonemang genom att ge exempel och motivera varför de tycker som de gör. Därefter skriver var och en ned sina tankar och resonemang.

- Vilka likheter ser du mellan låten och Melissa Horns liv och person? Utgå ifrån det som det står skrivet om henne i artiklarna du har läst.
- Vad menas med "Är hon sådär jämt?" Vad säger det om oss människor idag och de förväntningar som finns på oss?
- Lät du henne komma närmre?
- Vad säger meningarna nedan om oss människor idag och vad vi fäster vikt vid samt värderar? Hittar du andra likheter? Vilka? Motivera varför genom att ge exempel. *Var hon vackrare än mig? Vi står utanför stadens finaste hotell.*

## Om du vill vara med mig – Sen en tid tillbaka

Lyssna på låtarna och läs texterna. Eleverna funderar parvis på frågorna nedan. Läraren lyfter några elevtankar i helklass. Eleverna skriver till sist egna reflektioner.

- Vilka likheter ser du med Melissa Horn och hennes liv? Jämför med det hon tar upp i intervjuerna du har läst. Ge konkreta exempel i dina resonemang.
- Känner du igen dig i det som Melissa Horn förmedlar i sina låtar? På vilket sätt
- Vilket/vilka budskap kan du finna i låtarna? Speglar detta vår samtid? På vilket sätt? Ge exempel.

## Exempelmeningar – Analys av Melissa Horn

*Jag ser likheter med vårt samhälle eftersom Melissa sjunger om XX och det är något som förekommer idag. Till exempel är det många som ...*

*I meningen "... .." speglas vår tid, eftersom det är viktigt för oss att... De krav som ställs på oss blir också tydliga eftersom .... . Ett exempel på detta är .... .*

*I xx artikeln kan man läsa att Melissa Horn är .... som människa. Att hon tycker .... är viktigt. Detta sjunger hon också om i sin låt med namnet .... . Där hon säger .... .*

*Jag känner igen mig i det hon sjunger om, eftersom ....*

### **Lgr 11 Förmåga (kopplingar till årskurs 9)**

Läsa och analysera skönlitteratur och andra texter för olika syften.

#### **Centralt innehåll**

Texter som kombinerar ord, bild och ljud och deras språkliga och dramaturgiska komponenter.

#### **Kunskapskrav**

Eleven kan läsa skönlitteratur och sakprosatexter med **mycket gott flyt** genom att, på ett **ändamålsenligt och effektivt** sätt, välja och använda lässtrategier utifrån olika texters särdrag. Genom att göra **välutvecklade** sammanfattningar av olika texters innehåll med **god** koppling till tidsaspekter, orsakssamband och andra texter visar eleven **mycket god** läsförståelse. Dessutom kan eleven, utifrån egna erfarenheter, olika livsfrågor om omvärldsfrågor, tolka och föra **välutvecklade och väl** underbyggda resonemang om budskap som är **tydligt framträdande och budskap som kan läsas mellan raderna eller är dolda** i olika verk.