

Hundra ord på fem minuter

Språkets struktur med stavningsregler, skiljetecken, ordklasser och satsdelar - Svenska/Svenska som andraspråk, Årskurs 7-9

Syfte

Att associera fritt om en text, bild eller film. Kategorisera ord, sammanfatta och skapa mening. Att förstå hur delar och helhet kan förhålla sig till varandra och samtidigt hänga ihop.

Läraren reflekterar

Ibland är det enkla gott nog. Att associera är ofta roligt och kreativt. Att leka med ord och språket är viktigt för upptäcka nyanser och att lära sig hur ord kan användas i många olika sammanhang. Upplägget består också av en liten utmaning: Kan vi samla 100 ord tillsammans på bara fem minuter? En tävling utan att vara en tävling. Funkar! Testa själva!

Metod

Vi läser en text, samtalar om en bild eller ser en film. Eleverna får därefter tänka på vilka ord som de får upp i huvudet efter läsningen, samtalet eller filmen. De får associera fritt. Orden kan de skriva ned på ett papper (då får läraren samla elevernas ord på tavlan) eller i en gemensam [Answergarden](#). Utmana eleverna genom att säga: *Kan vi tillsammans samla 100 ord på fem minuter?*

Exempel: Vad är kärlek?



Nästa steg är att eleverna får kategorisera orden helt fritt genom att fundera på hur vissa ord hör ihop. Bara eleverna kan motivera sin sortering finns det inga rätt eller fel.

Läraren kan bestämma hur orden ska kategoriseras, till exempel i ordklasser (substantiv, verb och adjektiv), i alfabetisk ordning eller i korta ord (3 bokstäver), mittemellan (4-6 bokstäver) och långa ord (7 bokstäver och fler).

De kategoriserade orden kan nu användas på många olika sätt. Skapa meningar med ett ord ur varje kategori. Sammanfatta genom att använda tre ord ur varje kategori. Skriv en påhittad historia med stöd av orden. Skriv en dikt med strukturen:

- rad 1: två ord ur första kategorin
- rad 2: tre ord ur andra
- rad 3: fyra ord ur tredje
- rad 4: ett ur ord fjärde
- eller hitta på ett annat mönster!

Lgr 11 Förmåga (kopplingar till årskurs 6)

Formulera sig och kommunicera i tal och skrift, läsa och analysera skönlitteratur och andra texter för olika syften.

Centralt innehåll

Språkets struktur med meningsbyggnad, huvudsatser, bisatser, stavningsregler, skiljetecken, ord böjningsformer och ordklasser. Textupbyggnad med hjälp av sambandsord.

Kunskapskrav

Genom att göra **välutvecklade** sammanfattningar av olika texters innehåll och kommentera centrala delar med **god** koppling till sammanhanget visar eleven **mycket god** läsförståelse. Eleven kan skriva olika slags text med **tydligt** innehåll och **väl** fungerande struktur samt **god** språklig variation. I texterna använder eleven grundläggande regler för stavning, skiljetecken och språkriktighet med **god** säkerhet.