

# Hogwarts slott vått i vått

Framställning av berättande bilder, t ex sagobilder och illustrationer till berättelser - Bild, Årskurs 1-3

## Syfte

Det här berörde vi: Att skissa löst. Att måla vått i vått. Att måla med pensel innanför linjerna. Att komma på egna idéer.

## Metod

**Detta behöver ni:** Ritpapper, vattenfärg, penslar och svart tuschpenna.

**STEG 1:** Jag visade några bilder av [Hogwarts](#) och hur man skissar löst. Skissen ska enbart bestå av slottets konturer. Absolut inga fönster eller andra detaljer ska ritas i detta skede. Det kommer senare.

**STEG 2:** När eleverna var färdiga med sina skisser var det dags att måla. Jag visade filmen nedan och som visar hur vått i vått fungerar. Det ska vara mycket vatten i penseln och på pappret så att färgerna kan flyta in i varandra. Papperet går att luta och vinkla för effekter.

Bifogad video: <https://videopress.com/embed/T5jzluOc>

**STEG 3:** När det hade torkat fyllde eleverna i konturer med tuschpenna i svart. Fönster och andra detaljer gjordes på samma vis, till exempel takets material, blommor, djur och monster.

## Exempel





### Reflektioner från pedagog

I denna övning fick eleverna lära sig och testa vått i vått. Det gick jättebra. Ett annat inslag i lektionen var kreativitet, att skapa ett unikt slott. Eleverna la mycket tid på att komma på detaljer. De pratade med varandra och kom på idéer tillsammans.

### Reflektioner från elever

De torra bilderna var särskilt roliga att jobba med. I denna avslutande del av uppgiften såg eleverna slottet växa fram

och få sin speciella karaktär. Det var kul!

### **Lgr22\***

Skapande genom olika estetiska uttrycksformer, till exempel lek, bild, musik, dans och drama.

\* Fritidshemmet