

Granar av gamla tidningar

Olika element som bygger upp och skapar rumslighet i två- och tredimensionella bilder, t ex linjer, färg och hur kombinationer av dessa kan användas i bildskapande arbete - Bild, Årskurs 4-6

Syfte

Att återanvända bilder i det egna bildskapandet är ytterligare ett sätt att vidga utrymmet för bildframställningen. Det sker genom att ta tillvara redan framställda bilder, material och föremål och använda dem i nya sammanhang.

Läraren reflekterar

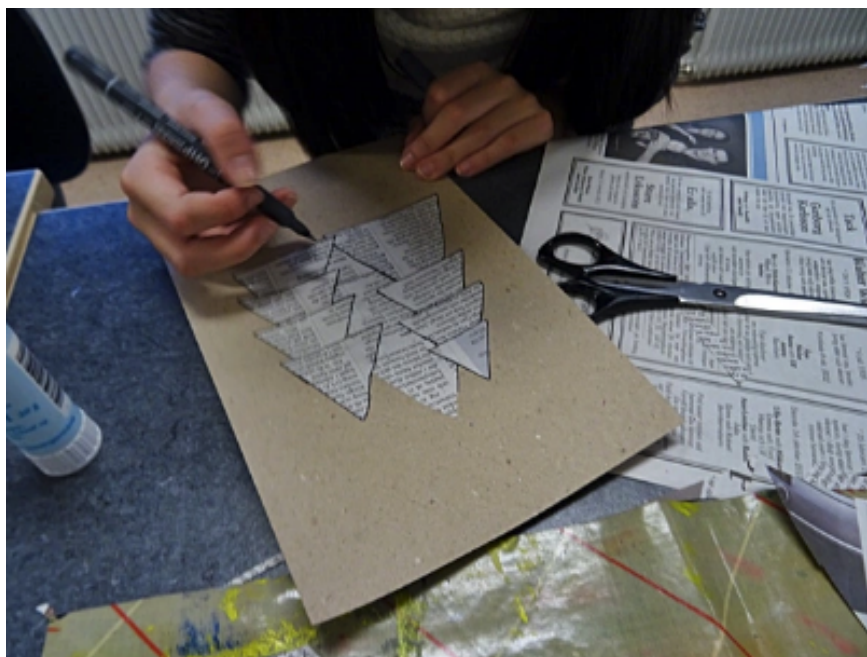
Återanvändning är ett kreativt sätt att förhålla sig till existerande ting i sin omgivning – även mer okonventionella sådana.

Metod

Vi började lektionen med en genomgång av framför, mittemellan och bakom, vidare gick vi igenom överlappning. När eleverna fått klart för sig de begreppen gick jag vidare med uppgiften som helhet. Eleverna började med att rita olika trianglar på en tidningssida som de sedan klippte ut och klistrade upp på ett lite grövre växtpapper.



När de kände sig färdiga med sina granar, fyllde de i konturerna med en svart tuschpenna och gjorde snöflingor med en vit [poscapenna](#). Därefter svampade/duttade de med vit färg på marken.



Avslutningsvis fick eleverna montera sina bilder på svarta papper. Bilderna sitter nu på deras fönster ut mot skolgården.



Lgr22 Syfte

Utveckla förmåga att skapa bilder med olika tekniker, verktyg och material.

Centralt innehåll*

Olika element som bygger upp form, yta samt för- och bakgrund i en bild, till exempel linjer och färg.

* årskurs 1-3