

# Finn fem förbättringsmöjligheter

Slöjdarbetets olika delar: idéutveckling, överväganden, framställning och värdering av arbetsprocessen. Hur delarna samverkar till en helhet - Slöjd, Årskurs 4-6

## Syfte

Att lära sig utvärdera säkerheten och arbetet under tillverkningen av ett enkelt slöjdarbete.

## Läraren reflekterar

Det finns en film med mina förslag på förbättringsmöjligheter. Det finns ju en poäng med att inte visa denna alls eller i alla fall inte förrän efter diskussionen är klar, men samtidigt kan det ju finnas fler rätta svar än de som jag ger dem: [Förbättringsmöjligheter](#).

## Metod och uppgift

Eleverna tittar på filmen inför lektionen eller i början av lektionen och funderar själva på frågeställningen i filmen.

Bifogad video: <https://www.youtube.com/embed/RRgntg0wYxc?feature=oembed>

Filmen innehåller ett antal felaktiga beteenden gällande säkerhet och handhavande av verktyg, redskap och maskiner. Eleverna ska observera minst fem förbättringsmöjligheter i arbetsprocessen. Eleverna parar ihop sig, jämför och samtalar om sina förbättringsmöjligheter. Efter detta diskuteras det i helgrupp. Det finns fler förbättringsmöjligheter än bara fem och eleverna kommer säkert på fler än bara fem. *Denna lektion har jag ibland använt som "vikarieuppgift" då det inte har funnits vikarier som kan hålla lektionen i slöjdsalen.*

## Lgr 11 Förmåga (kopplingar till årskurs 9)

Formge och framställa föremål i olika material med hjälp av lämpliga redskap, verktyg och hantverkstekniker samt analysera och värdera arbetsprocesser och resultat med hjälp av slöjdspecifika begrepp.

## Centralt innehåll

Slöjdarbetets olika delar: idéutveckling, överväganden, framställning och värdering och hur delarna i arbetsprocessen samverkar och påverkar resultatet. Handverktyg, redskap och maskiner hur de benämns och hur de används på ett säkert och ändamålsenligt sätt.

## Kunskapskrav

I slöjdarbetet kan eleven använda handverktyg, redskap och maskiner på ett säkert och **ändamålsenligt** sätt **med precision**. Eleven kan ge **välutvecklade** omdömen om arbetsprocessen med **god** användning av slöjdspecifika begrepp och visar då på enkla samband mellan form, funktion och kvalitet.