

# Filosofiska rummet

Läsning - Undervisning, Årskurs 7-9

## Syfte

Att eleverna tränar på att samtala, argumentera, motivera sina åsikter med hänvisning till källor och egna erfarenheter, lyssna, ändra uppfattning och få nya perspektiv.

## Läraren reflekterar och presenterar om filosofiska rummet

Bifogad video: <https://www.youtube.com/embed/ur4gaYECnIM?feature=oembed>

## Inför samtalet

Förklara samtalets syfte och vilket förhållningssätt samtalsledaren och deltagarna bör ha för att alla ska lära sig av varandra. Några viktiga delar kan vara att *alla ska delta, vi ska lyssna på varandra, man har rätt att ändra åsikt och vi respekterar att vi tycker olika*. Läraren behöver förbereda många öppna frågor. Eleverna behöver tid till tanke innan samtalet äger rum. Läs mer om upplägget i [Sokratiska samtal](#).

## Spela in samtalet och publicera

Det finns många tekniska lösningar. Spela in på mobil, surfplatta eller Garageband och lägga upp ljudet på Youtube eller spela upp internt i klassrummet. Varje grupp kan spela in på [www.clyp.it](http://www.clyp.it) och länka ljudet från klassens hemsida. En bild som illustrerar #FILOSOFISKARUMMET bidrar till att stärka det eftertänksamma samtalets identitet och innehåll. Bilder till de olika samtalen kan eleverna skapa i [www.canva.com](http://www.canva.com). Enas om en gemensam logga och #.

## Exempel "Jag ringer mina bröder"

Bifogad video: [https://www.youtube.com/embed/\\_9Nnn5SWfFk?feature=oembed](https://www.youtube.com/embed/_9Nnn5SWfFk?feature=oembed)

## Lgr 11 Förmåga

Formulera sig och kommunicera i tal och skrift, läsa och analysera skönlitteratur och andra texter för olika syften.

## Centralt innehåll

Att leda ett samtal, formulera och bemöta argument samt sammanfatta huvuddragen i vad som sagts.

## Kunskapskrav

Genom att göra **välutvecklade** sammanfattningar av olika texters innehåll med **god** koppling till tidsaspekter, orsakssamband och andra texter visar eleven **mycket god** läsförståelse. Dessutom kan eleven, utifrån egna erfarenheter, olika livsfrågor och omvärldsfrågor, tolka och föra **välutvecklade och väl** underbyggda resonemang om budskap som är **tydligt framträdande och budskap som kan läsas mellan raderna eller är dolda** i olika verk.

Eleven kan samtala om och diskutera varierande ämnen genom att ställa frågor och framföra åsikter med **välutvecklade och väl** underbyggda argument på ett sätt som **för samtalen och diskussionerna framåt och fördjupar eller breddar dem**.