

# Filosofiska rummet

Läsa - Undervisning, Årskurs 4-6

## Syfte

Att eleverna tränar på att samtala, argumentera, motivera sina åsikter med hänvisning till källor och egna erfarenheter, lyssna, ändra uppfattning och få nya perspektiv.

## Läraren reflekterar och presenterar om filosofiska rummet

Bifogad video: <https://www.youtube.com/embed/ur4gaYECnIM?feature=oembed>

## Inför samtalet

Förklara samtalets syfte och vilket förhållningssätt samtalsledaren och deltagarna bör ha för att alla ska lära sig av varandra. Några viktiga delar kan vara att *alla ska delta, vi ska lyssna på varandra, man har rätt att ändra åsikt och vi respekterar att vi tycker olika*. Läraren behöver förbereda många öppna frågor. Eleverna behöver tid till tanke innan samtalet äger rum. Läs mer om upplägget i [Sokratiska samtal](#).

## Spela in samtalet

Det finns många tekniska lösningar som att spela in på mobil, surfplatta eller Garageband. De som vill kan spela upp internt i klassrummet. Det finns även många onlinelösningar. En bild som illustrerar #FILOSOFISKARUMMET bidrar till att stärka det eftertänksamma samtalets identitet och innehåll. Bilder till de olika samtalen kan eleverna skapa i [www.canva.com](http://www.canva.com). Enas om en gemensam logga och #.

## Exempel "Jag ringer mina bröder"

Bifogad video: [https://www.youtube.com/embed/\\_9Nnn5SWfFk?feature=oembed](https://www.youtube.com/embed/_9Nnn5SWfFk?feature=oembed)

## Lgr22 Syfte

Utveckla förmåga att formulera sig och kommunicera i tal och skrift, urskilja språkliga strukturer och följa språkliga normer.

Förmåga att läsa och analysera skönlitteratur och andra texter för olika syften.

## Centralt innehåll\*

Olika former av samtal. Att delta aktivt, uttrycka känslor, tankar och kunskaper, lyssna, ställa frågor och föra resonemang, samt formulera och bemöta argument.

## Betygskriterier\*

Eleven samtalar om och diskuterar varierande ämnen på ett sätt som utvecklar samtalen och diskussionerna **väl**. Eleven framför åsikter med **väl** underbyggda argument. Dessutom förbereder och genomför eleven muntliga framställningar med **väl fungerande** struktur och innehåll och **god** anpassning till syfte, mottagare och sammanhang.

Eleven läser skönlitteratur och sakprosatexter med **mycket gott** flyt och visar **mycket god** läsförståelse. Dessutom sammanfattar eleven olika texter med mycket god säkerhet. Eleven för **välutvecklade** resonemang om innehållet i olika texter. Eleven visar också **mycket goda** kunskaper om skönlitteratur och de sammanhang som olika verk har tillkommit i.

\* årskurs 7-9