

Filmklippet: Jag mötte Lassie-klubben

Filmklippet: Jag mötte Lassie-klubben - Filmklippet: Jag mötte Lassie-klubben, Årskurs 4-6

Under ett bombhot i London på 90-talet låstes alla affärer igen under några timmar. Liam Galligher i Oasis befann sig just då i en musikaffär. För att lugna besökarna (och kanske sig själv) tog han upp en gitarr och spelade några låtar. Vad är oddsen för att träffa på en livs levande rockstjärna? Och dessutom få höra ett uppträdande? Och vad händer med dessa eleverna när självaste Beyonce är med och dansar?!

Bifogad video: <https://www.youtube.com/embed/XoX9qXBP0Bs?feature=oembed>

U2 har gjort liknande saker flera gånger. Vid ett tillfälle åkte de på en lastbil genom New York och skapade kalabalik. Lastbilen stannade till slut vid Brooklyn Bridge där de höll en konsert.

Bifogad video: <https://www.youtube.com/embed/8jbycdH89u8?feature=oembed>

I slutet av 80-talet gick Bruce Springsteen genom gatorna i Köpenhamn och stannade upp vid en gatamusikant. Bruce bestämde sig för att låna en gitarr och köra några låtar. Hur coolt är inte det?

Bifogad video: <https://www.youtube.com/embed/EQzpefdPI0?feature=oembed>

Feel good

Låt eleverna tänka på: Har du träffat någon kändis någon gång? Eller åtminstone sett? Vad hände? Vem skulle du vilja träffa och varför? Låt eleverna fundera enskilt en stund, resonera parvis och lyft därefter några historier i helklass. Du kanske också kan bidra med en anekdot? Varför inte skapa en *Jag mötte Lassie-vägg* i klassrummet?

Att gå vidare – möjliga ämneskopplingar

Eleverna uppskattar ofta om man bjuder på lite annorlunda ingångar eller historier. De klipp som susar förbi i sociala medier har de dessutom ofta sett. Därför kan *viral succéer* vara en lyckad ingång. Ofta finns det naturliga kopplingar till våra ämnen... eller så kan klipp med efterföljande diskussioner användas för att skapa goda relation mellan eleven och läraren och eleverna emellan förstås.

- MUSIK/ENGELSKA: Känner eleverna till artisterna ovan? Vilka låtar känner de igen? Välj ut en låt och sjung den. Analysera texten.
- SVENSKA: Tänk dig att få träffa din idol på så nära håll. Hur skulle samtalet se ut? Vilka frågor skulle du ställa? Och hur tror du att hen skulle svara? Skriv några frågor och svar (på svenska och engelska).
- SO: Bono har skrivit en rad politiska texter. Undersök tillsammans med eleverna vad exempelvis *Sunday bloody Sunday*, *Mothers of the disappeared*, *Pride* och *God Part II* handlar om.