Favoritlåten – att lyssna, skriva, läsa, översätta och analysera

Bearbetning av egna muntliga och skriftliga framställningar för att förtydliga och anpassa kommunikationen efter syfte och mottagare - Engelska, Årskurs 4-6

Syfte

Läsa och förstå sånger.

Läraren reflekterar

En rolig uppgift som engagerar, särskilt när eleven får välja sin favoritlåt. Texter till musik berör ofta eleverna känslomässigt. Här får de tillfälle att fördjupa sig i klassiska och moderna texter och samtidigt lära sig många nya ord, samt i vilka sammanhang de kan användas.

Metod

Låt eleverna välja favoritlåt, till exempel en elev per vecka. Skriv texten på tavlan. Förklara obekanta ord. Låt eleverna skriva av texten, lyssna därefter på låten. Därefter kan barnen läsa och översätta texten parvis. Avsluta med att översätta gemensamt och analysera eventuella budskap.

Om barnen vill kan texten och musiken betygsättas. Skapa en ”best-of-lista” i klassrummet, både vad gäller text och musik. Mycket uppskattat!

Eleverna brukar uppskatta om man bjuder på personliga favoriter och det är dessutom ganska enkelt att berätta lite om bakgrunden till låtarna. Dessa har jag använt vid olika tillfällen:

Politiska sånger

- Imagine (John Lennon).
- Do they know it´s christmas (Band aid).
- We are the world (USA for Africa).
- Sun City (Artist United Against Apartheid
- Blowin´ in the wind (Bob Dylan).
- Sunday bloody sunday (U2).
- Redemption song (Bob Marley).
- In the ghetto (Elvis).

Kärlek

- Can´t help falling in love (Elvis).
- When a man loves a woman (Percy Sledge).
- You are so beautiful (Joe Cocker).
- I´m in love with a girl (Big star).
- Love me tender (Elvis).
- And I love her (Beatles).
- Nothing compares 2U (Sinead O´Connor).
- Somebody (Depeche Mode).

Lgr22 Syfte

Utveckla förståelse av engelska i tal och skrift.
Förståelse av kulturella och sociala förhållanden i olika sammanhang och områden där engelska används.

Centralt innehåll*

Sånger, sagor och dikter.

Betygskriterier*

Inskickad av: Fredrik Sandström, Gäddgårdsskolan, Arboga
CC BY NC SA

Eleven lyssnar samt förstår och tolkar **helheten och väsentliga detaljer** i tydligt talat, enkelt språk i lugnt tempo om vardagliga och välbekanta ämnen. Eleven läser samt förstår och tolkar **helheten och väsentliga detaljer** i enkla texter om vardagliga och välbekanta ämnen.

* årskurs 4-6