

# Eleve exempel i en enkel produktion

Olika sätt att bearbeta egna och gemensamma texter till innehåll och form - Svenska/Svenska som andraspråk, Årskurs 4-6

## Syfte och läraren reflekterar

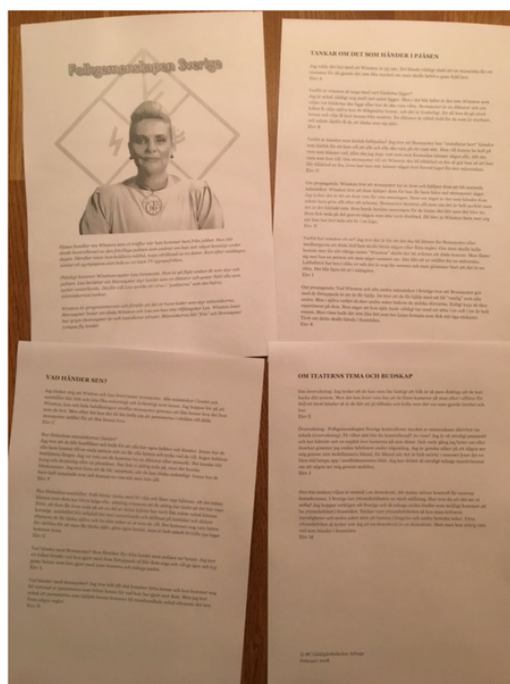
Det är både roligt och angeläget att använda klassens elever som textmottagare. Texterna skrivs för att delge varandra tankar och känslor om något gemensamt upplevt. Det finns en mängd sätt att producera elevtexter, från det enklaste att läsa upp eller anslå i klassrummet till mer avancerade digitala produktioner. Elevtexterna blir viktiga på riktigt då de används i klassrummet. Dessutom kan eleverna bli inspirerade av varandra, både av innehåll och språk.

## Ett exempel

Här ett exempel där eleverna har samtalat och skrivit om en teater som vi nyligen sett. Eleverna har bollar inferenser och kopplingar i tid och rum, liksom stora frågor som demokrati, övervakningsamhälle och yttrandefrihet, samt mindre frågor om vad som händer sen med de olika karaktärerna efter teaterns slut.

# ELEVEXEMPEL I EN ENKEL PRODUKTION

© 8C Gäddgårdsskolan Arboga  
Februari 2018



## Metod

Det tar ca 20 minuter att sammanställa ett litet häfte med delar av elevernas texter. Så här går jag tillväga:

- Skapar ett dokument med så många rubriker som eleverna har berört olika områden i samtalen och skrivandet.
- När jag läser elevernas texter (i det här exemplet har de skrivit under TRE rubriker/huvudfrågor) väljer jag ut en begränsad del och kopierar in den anonymt i mitt dokument. Det tar ca 30 sekunder/elev. Om eleverna saknar dator skriver jag av elevernas svar. Det tar då förstås lite längre tid.
- Jag fördelar elevsvaren någorlunda jämt under de TRE rubrikerna och försöker välja svar som kompletterar eller utmanar varandra.
- Snygger till texterna så att det ser snyggt ut!
- In i kopieringsmaskinen – vips så förvandlas A4-sidorna till A5-format med häftad rygг (blir som ett litet häfte).
- Jag högläser elevernas texter, ett "område" i taget och parvis får eleverna resonera om frågorna en gång

till, nu med ännu mer ”kött på benen”.

- Eleverna får var sitt exemplar såklart!
- Eleverna får möjlighet att bearbeta sin egen text och fylla på med nya tankar.

### **LGR 11 Förmåga (kopplingar till årskurs 9)**

Formulera sig och kommunicera i tal och skrift.

#### **Centralt innehåll**

Olika sätt att bearbeta egna texter till innehåll och form. Hur man ger och tar emot respons på texter.

#### **Kunskapskrav**

Det beror lite grand på vilken typ av text som skrivs. Men följande berörs ofta:

Eleven kan skriva olika slags texter med **god** språklig variation, **välutvecklad** textbindning samt **väl** fungerande anpassning till texttyp, språkliga normer och strukturer.

Dessutom kan eleven ge **välutvecklade och nyanserade** omdömen om texters innehåll och uppbyggnad och utifrån respons bearbeta texter mot ökad tydlighet, kvalitet och uttrycksfullhet på ett **väl** fungerande sätt.