Duka fram föremål ur boken

Läsa - Undervisning, Årskurs 4-6

Syfte

Skapa förutsättningar att läsa, analysera och förstå en text genom att lyfta fram ett antal föremål som handlingen kretsar kring.

Läraren reflekterar

Konkreta föremål hjälper elever att minnas händelseförlopp, karaktärer, relationer, miljöer, stämningar och symbolik. Föremålen kan också väcka nyfikenhet och skapa förförståelse.

Metod

Inför läsning av en bok väljer jag ut ett antal föremål som förekommer i boken. Jag lägger fram dem så att de blir synliga för alla. Efter läsning funderar eleverna på föremålet (tillsammans med andra saker också såklart) som har dykt upp i texten. Exempel på frågor att tänka, tala och skriva om:

- Hur beskrivs föremålet i texten?
- Vad händer i samband med att föremålet förekommer i texten?
- Vem använder eller äger det?
- Är föremålet viktigt för någon? Hur märks det? Förändras betydelsen?
- Kan föremålet säga något om personens känslor eller tankar?
- Vilken roll spelar föremålet? Vilken funktion har det i berättelsen?
- Om föremålet kunde prata – vad skulle det berätta?
- Vad hade förändrats om föremålet inte funnits?
- Symboliserar föremålet något?
- Vad tror du kommer hända med föremålet senare?

Allt eftersom vi läser placeras föremålen i den ordning de dyker upp i boken. Eleverna kan överblicka kronologin och göra kopplingar framåt och bakåt i händelseförloppet med stöd av föremålen.

Exempel – Hjärtans fröjd

Så här dukade jag ett bord i samband med läsningen av Hjärtans fröjd, Per Nilsson.

CC BY NC SA

Lgr22 Syfte

Utveckla förmåga att läsa och analysera skönlitteratur och andra texter för olika syften.

Centralt innehåll*

Gemensam och enskild läsning. Strategier för att förstå, tolka och analysera texter från olika medier. Att urskilja texters budskap, tema och motiv samt deras syfte, avsändare och sammanhang. Att urskilja innehåll som kan vara direkt uttalat eller indirekt uttryckt i texten.

Betygskriterier*

Eleven läser skönlitteratur och sakprosatexter med **mycket gott** flyt och visar **mycket god** läsförståelse. Dessutom sammanfattar eleven olika texter med mycket god säkerhet. Eleven för **välutvecklade** resonemang om innehållet i olika texter. Eleven visar också **mycket goda** kunskaper om skönlitteratur och de sammanhang som olika verk har tillkommit i.

* årskurs 7-9