

# Berätta vad vi läser

Skönlitteratur för barn från olika tider och skilda delar av världen. Sånger, muntligt berättande, bilderböcker, kapitelböcker, lyrik, dramatik, sagor och myter - Svenska/Svenska som andraspråk, Årskurs 1-3

## Syfte

Att informera hemmet om vad vi läser i skolan.

## Läraren reflekterar

Det behöver inte vara så omfattande information som skickas hem. Det räcker med en rad eller två! Det är inte meningen att det ska ta så mycket tid. Ibland glömmar jag att göra detta. Jag gör det när andan faller på.

## Metod

Ett par gånger per läsår brukar jag skicka ett meddelande hem om vad vi läser i skolan. Oftast skickar jag ett kort mejl om vad vi ska läsa, till exempel:

*De kommande veckorna ska vi läsa En ö i havet av Annika Thor. Den handlar om två flickor som flyr undan nazisterna och hamnar på en ö utanför Göteborg.*

Någon gång under de tre åren försöker jag skicka hem en något fylligare beskrivning av det vi ska göra eller har gjort under en begränsad tidsperiod, till exempel från skolstarten fram till höstlovet. Några exempel från årskurs 7-9 som PDF under bilden.

### Svenska: Detta har vi läst

Terminens första område handlade om vänskap och om hur man kan läsa, skriva och samtala om läsning på olika sätt. Vi har läst två texter:

När Emil gjorde en bravad så att hela Lönneberga jublade - Astrid Lindgren  
Lillebror och Karlsson på taket - Astrid Lindgren

Parallellt med läsningen har eleverna skrivit flera olika texter. De har testat att gestalta tider, platser och människors känslotillstånd. Perioden avslutades med att eleverna skrev korta noveller på temat VÄNSKAP. Mycket fina texter!

Andra läsprogrammet som var En ö i havet av Annika Thor. Den handlar om två flickor från Österrike som tvingas fly undan nazisterna under andra världskriget. Området inleddes med lyssningen av en radioteater som placerade boken i ett sammanhang. För att ta del av vad boken handlar om - Lyssna gärna på: [En helt vanlig familj](#) (17 min).

Läsningen kommer att avslutas veckan efter lovet med att eleverna skriver "dagböcker" om en dag med Steffi eller Nelli, samt en muntlig presentation.



En ö i havet är den första av fyra böcker om Steffi och Nelli. Annika Thor har bland annat vunnit Augustipriset för sin ungdomsbok Sanning eller konsekvens.

### Svenska: Detta har klassen läst

Läsarens första områden handlade om digitalisering och då läste vi flera artiklar och reportage som berörde olika aspekter av vad det innebär att vara ung i en digital värld. Texterna berörde bland annat: Influencers och reklam, kommunikation och informationshantering, underhållning, spelvärlden, offentlig övervakning, kameraövervakning i skolan och individuell övervakning med mobiltelefon.

Vi läste en novell: Savannen - Ray Bradbury

Området avslutades med att eleverna fick skriva en text om valfri del inom ämnet.

Andra läsprogrammet var klassikern Möss och människor av John Steinbeck. Vi har läst och samtalat om bokens olika delar. Eleverna har skrivit läslogg och ritat bilder till bokens bästa scen. Området avslutades med att eleverna redovisade sina tankar om boken i en muntlig presentation:

1. Berätta om en karaktär
2. Välj ett citat ur boken och analysera
3. Välj ett tematiskt ordpar och redogör för varför du anser att boken handlar om just dessa. Några av ordparen att välja på: Solidaritet - Makthunger, Fångenskap - Frihet(s)jänglan Drömmar/hopp - Hopplöshet, Mänskligt - Omänskligt, Förtryckt - Förtryckare, Tillhörighet - Utanförskap/samhet, Håglöshet - Strävan, Loyalitet - Plikt.

