

# Analysera bilden – avslöja fotografens avsikt

Mediebilder, t ex reklam- och nyhetsbilder - Bild, Årskurs 4-6

## Syfte

Eleverna ska analysera en reklam- eller nyhetsbild. I den alternativa uppgiften ska eleverna ta en likadan bild som förmedlar samma sak.

## Läraren reflekterar

Det är roligt att anta, gissa och diskutera. Uppgiften uppmuntrar detta!

## Metod och material

Dela upp eleverna parvis eller i grupper om 3-4 personer. För de alternativa uppgifterna behöver grupperna ha tillgång till en kamera och kunna få sin bild utskrivet alternativt använda en dator och senare kunna projicera bilden.

## Arbetsuppgiften

Välj ut en annons eller nyhetsartikel i en dagstidning som har en bild som innehåller minst en person. Analysera bilden (se analysfrågor nedan). Skriv anteckningar.

Låt eleverna se varandras bilder och därefter gissa i vilket sammanhang bilden förekommer. Eleverna skriver ned sina gissningar. Därefter får varje grupp redovisa i vilket sammanhang bilden är tagen i. Eleverna kan diskutera parvis, i mindre grupper och helklass vad de tycker om bildens funktion. Har fotografen lyckats förmedla rätt budskap?

## Alternativa uppgifter

Ta en egen bild som skulle kunna ersätta artikelns bild. Bilden ska ha samma budskap och innehåll som artikelns originalbild. Skriv ut bilden i samma storlek som originalet och placera din bild över originalbilden. Får annonsen eller artikeln samma innehåll? Läs någon annans annons/artikel och analysera bilden som de har tagit. Passar bilden till artikeln. Jämför med originalet.

## Analysfrågor

- Vad ser du på bilden? Människor, objekt, detaljer?
- Omgivningen – Vilken betydelse har platsen?
- Beskriv människorna på bilden. Vilken blick och hållningar har de? Förmedlar de styrka, svaghet eller någon annan känsla?
- Aktivitet på bilden? Hur uppfattar du personen?
- Kön? Spelar det någon roll?
- Bildkomposition: Hel, halv, närbild?
- Perspektiv: Grod-, normal- eller fågelperspektiv?
- Varför har fotografen tagit bilden på detta sätt?
- Vilken känsla tror du att fotografen vill förmedla?
- Vad tror du fotografiet vill visa? Vilket budskap bär bilden?

## Lgr22 Syfte

Utveckla förmåga att analysera samtida och historiska bilders innehåll, uttryck och funktioner.

## Centralt innehåll\*

Mediebilder, till exempel reklam- och nyhetsbilder.

## Betygskriterier\*

Eleven beskriver bilders innehåll och funktion på ett **välutvecklat** sätt.

\* årskurs 4-6