

# Akvarium med centralperspektiv

Olika element som bygger upp och skapar rumslighet i två- och tredimensionella bilder, t ex linjer, färg och hur kombinationer av dessa kan användas i bildskapande arbete - Bild, Årskurs 4-6

## Syfte

Lära sig hur man gör för att teckna ett rum med centralperspektiv.

## Läraren reflekterar

Det är en del moment som ska genomföras och första gången är det lämpligt att göra dessa tillsammans. Ta det lugnt så att alla hänger med!

## Metod: Steg 1-3

Steg 1: Dra två diagonala streck från hörn till hörn så att de korsar varandra i mitten.

Steg 2: Dra lodräta streck mellan strecken med jämna mellanrum på båda sidor om centrum. OBS! Viktigt att ha samma antal och avstånd mellan strecken på båda sidorna.

Steg 3: Forma bågar mellan strecken – börja längst in. Detta blir taket på akvariet.



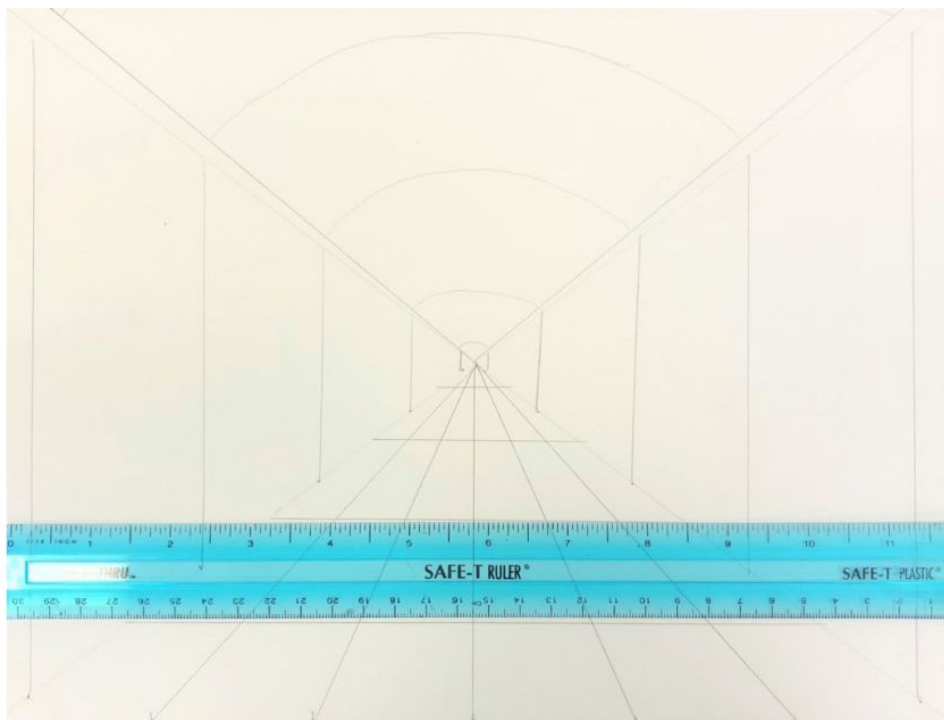
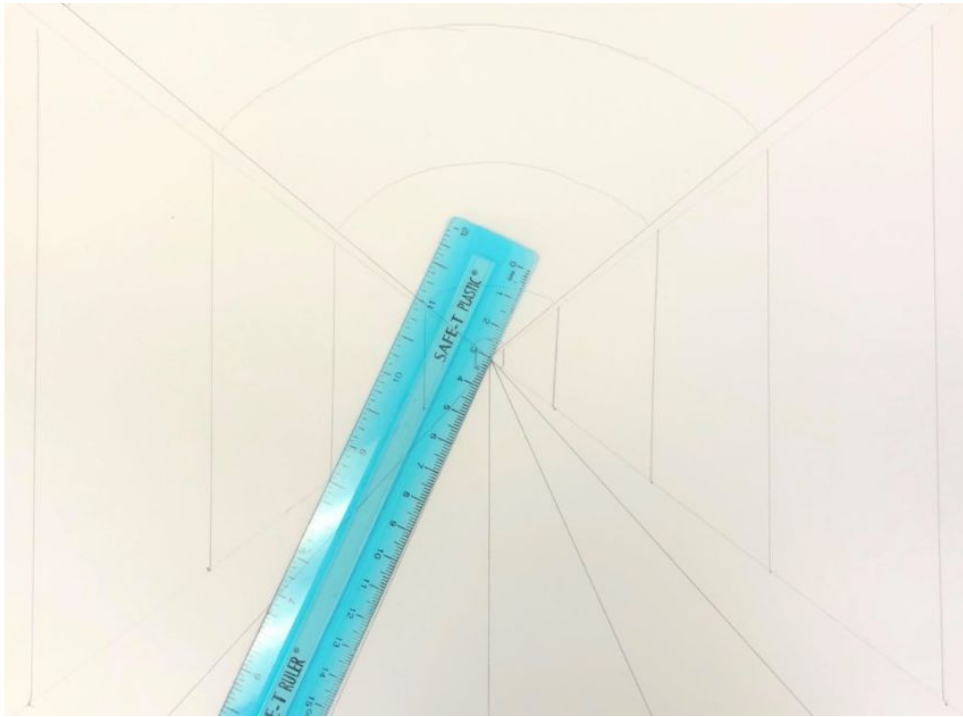


#### Steg 4-6

Steg 4: Dela in underkanten i lika stora fält, med ett ungefärligt avstånd på 3-4 cm (dela papperets bredd i 5-6 avstånd). Märk ut dessa med små streck i papperets underkant. Dra streck från mitten och nedåt till varje streck. Denna yta blir golv.

Steg 5: Dra vågräta streck med jämna mellanrum på golvet.

Steg 6: Fyll i alla linjer med svart vattenfast tusch. Färglägg golvet i rutor.





### Steg 7-9

Steg 7: Rita fiskar, vattendjur och växter med blyerts.

Steg 8: Färglägg med oljepastell.

Steg 9: Måla vatten med vattenfärg.

### Eleve exempel







### Lgr22 Syfte

Utveckla förmåga att kommunicera med bilder för att uttrycka budskap.  
Förmåga att skapa bilder med olika tekniker, verktyg och material.

### Centralt innehåll\*

Olika element som bygger upp och skapar rumslighet i två- och tredimensionella bilder, till exempel linjer, färg och hur kombinationer av dessa kan användas i bildskapande arbete.

### Betygskriterier\*

I bildarbetet använder eleven olika tekniker, verktyg och material på ett **väl fungerande** sätt.  
Utifrån syftet med bildarbetet och någon idé väljer eleven ett **väl fungerande** tillvägagångssätt. Under arbetsprocessen formulerar och väljer eleven handlingsalternativ **som leder framåt**.

\* årskurs 4-6